

# الرافد

## **Ar-rafid A2+, Lengua árabe.**

Aguilar Cobos, J. David.

García Castillo, Alejandro.

Jódar Jódar, Andrés.

Mabtoun Oglu, Víctor.

Peña Agüeros, Miguel Ángel.

Tadorián Ramos, Blanca.



**Ar-rafid A2+, Lengua Árabe.**

**Autores:**

Aguilar Cobos, J. David.  
García Castillo, Alejandro.  
Jódar Jódar, Andrés.  
Mabtoun Oglu, Victor.  
Peña Agüeros, Miguel Ángel.  
Tadorián Ramos, Blanca.

**Coordinación editorial y redacción:**

Albujayra SL.

**Diseño, maquetación y edición:**

Albujayra SL.

**Ilustraciones:**

Paco Quirosa.

**Colaboradores:**

Hernández Martínez, Joana.  
Ibrane, Bouslam.

**Agradecimientos:**

A todos aquellos, que de una u otra forma, han colaborado.

*Queda prohibida cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con la autorización de los titulares de la propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual.*

ISBN: 978-84-16314-06-5 Depósito legal: AL-0703-2015

Impreso en España.

Abril 2016



Apartado de Correos 171.

04080 Almería.

[www.albujayra.com](http://www.albujayra.com)

[albujayra@albujayra.com](mailto:albujayra@albujayra.com)

© De las Ilustraciones: Paco Quirosa.

© De la obra completa: Albujayra SL.

# الفهرس

06	مضامين الدروس .....
12	الدرس 1: اركبوا! .....
18	الدرس 2: كلّ عام وأنتم بخيرا! .....
24	الدرس 3: عندي موعد .....
30	الدرس 4: يا بنات! افتحن الطريق .....
36	الدرس 5: شبّاك الدنيا .....
42	الدرس 6: الجواز، من فضلك .....
48	الدرس 7: سباق الجمال .....
54	الدرس 8: الثقافة العربيّة .....
60	الدرس 9: تعلّم تعمل .....
66	الاستماعات .....
75	الحلول .....

الرافد..

# مضامين الدروس

## الدرس ١: اركبوا

المضامين الاستطردادية	المضامين المعجمية - الموضوعية	الوظائف	الموضوع
<ul style="list-style-type: none"> <li>«يلاً بنا»</li> <li>«لهذا السبب..»</li> <li>«مش مشكلة»</li> <li>«ماشى الحال»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>العلاقات الإنسانيّة والاجتماعيّة</li> <li>الدعوة والاحتفالات</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>نقل طلب بين أشخاص</li> <li>الدعوة والتفاعل معها</li> <li>التهنئة والتفاعل معها</li> <li>السؤال والتعبير عن الحالات النفسيّة والأحاسيس: المفاجأة، الفرح، الأمل، الغضب</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>الحفل</li> </ul>

## الدرس ٢: كلّ عام وأنتم بخير!

المضامين الاستطردادية	المضامين المعجمية - الموضوعية	الوظائف	الموضوع
<ul style="list-style-type: none"> <li>التعجّب: كم + جملة اسميّة!</li> <li>لّمّا + ماض</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>العلاقات الإنسانيّة والاجتماعيّة</li> <li>الأعياد الدينيّة</li> <li>الأعياد الخاصّة</li> <li>الأعياد الوطنيّة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>تقديم شخص ما</li> <li>المدح</li> <li>الدعوة والتفاعل معها</li> <li>التهنئة والتفاعل معها</li> <li>سرد الأفعال في الزمن</li> <li>السؤال والتعبير عن الحالات النفسيّة والأحاسيس: المفاجأة، الفرح، الغضب</li> <li>الدعوة، العرض أو طلب شيء ما، القبول والرفض</li> <li>الاعتذار</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>الأعياد</li> </ul>

## الدرس ٣: عندي موعد

المضامين الاستطردادية	المضامين المعجمية - الموضوعية	الوظائف	الموضوع
<ul style="list-style-type: none"> <li>اللي (استعماله الشفويّ فقط)</li> <li>لا.. ولا..</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>المفكّرة</li> <li>المدينة وخدماتها</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>السؤال عن النية والمشاريع</li> <li>السؤال عن معرفة أو غير معرفة الشيء</li> <li>التعديل والتصحيح والتقويم</li> <li>التعبير عن المفاجأة</li> <li>الاهتمام بأحد ما</li> <li>التنبيه</li> <li>السؤال والتعبير عن الحالات النفسيّة والأحاسيس: الحزن، القلق، عدم الاهتمام</li> <li>طلب الإذن</li> <li>الطلب من شخص ما التوضيح أو شرح شيء ما</li> <li>التأكد من أن الخبر مفهوم</li> <li>السؤال والتعبير عن الحاجة للقيام بشيء ما</li> <li>تحديد موعد</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>المدينة وخدماتها</li> </ul>

# مضامين الدروس

الصوتيات وقواعد الإملاء	المضامين اللغوية	المضامين الاجتماعية - الثقافية والاجتماعية - اللغوية
<ul style="list-style-type: none"> <li>• الألف الخنجرية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• استعمال «قال إن..»</li> <li>• المصدر على وزن «فَعَل»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• سنة حلوة يا جميل: أغنية عيد ميلاد</li> </ul>
الصوتيات وقواعد الإملاء	المضامين اللغوية	المضامين الاجتماعية - الثقافية والاجتماعية - اللغوية
<ul style="list-style-type: none"> <li>• غ / ر</li> <li>• إملاء خبر كان</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• استعمال اسم الفاعل بدلا من الاسم الموصول</li> <li>• الجملة الاسمية في الماضي (كان)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• التهاني</li> <li>• شهور السنة الهجرية</li> </ul>
الصوتيات وقواعد الإملاء	المضامين اللغوية	المضامين الاجتماعية - الثقافية والاجتماعية - اللغوية
<ul style="list-style-type: none"> <li>• النطق الشفوي للاسم الموصول «اللي»</li> <li>• أن + لا = ألا</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• المصدر المؤول</li> <li>• استعمال الضمائر المتصلة في الأفعال المتعدية</li> <li>• استعمال «آخر / أخرى» و«واحد / ة» و«إثنان / اثنتان»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الفصل بين الجنسين</li> </ul>

# مضامين الدروس

## الدرس ٤: يا بنات! افتحن الطريق

الموضوع	الوظائف	المضامين المعجمية - الموضوعية	المضامين الاستطردائية
<ul style="list-style-type: none"> <li>المسكن</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>جلب انتباه شخص ما</li> <li>التعبير عن عدم الموافقة مع شخص أو موقف ما</li> <li>التعبير عن عدم التأكد في معرفة شيء ما</li> <li>طلب الإرشادات</li> <li>عرض شيء ما</li> <li>الاهتمام بشخص ما أو شيء ما</li> <li>الطلب من شخص ما التوضيح أو شرح شيء ما</li> <li>التأكد من أن الخبر مفهوم</li> <li>التعبير عن المعرفة</li> <li>وصف الأشياء</li> <li>إعطاء الرأي</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>الفيشات</li> <li>طريقة استخدام الأدوات الكهربائية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>لأنّ</li> <li>كثير من</li> <li>كل</li> </ul>

## الدرس ٥: شبّاك الدنيا

الموضوع	الوظائف	المضامين المعجمية - الموضوعية	المضامين الاستطردائية
<ul style="list-style-type: none"> <li>تكنولوجيا المعلومات: الإنترنت</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>السؤال والتعبير عن الإعجاب</li> <li>التنبية</li> <li>التفاعل مع حدث أو خبر</li> <li>التعديل والتصحيح والتقويم</li> <li>تبرير رأي أو فعل</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>الإنترنت وتكنولوجيا المعلومات</li> <li>الهاتف العمومي</li> <li>وسائل الاتصال عبر التطبيقات الحديثة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>لا.. ولكن / بل</li> <li>«بالنسبة لي..»</li> </ul>

## الدرس ٦: الجواز، من فصلك

الموضوع	الوظائف	المضامين المعجمية - الموضوعية	المضامين الاستطردائية
<ul style="list-style-type: none"> <li>الشرطة والسفارة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>طلب الإذن</li> <li>الطلب من شخص ما التوضيح أو شرح شيء ما</li> <li>إعطاء الإرشادات</li> <li>طلب المعلومات وإعطاؤها</li> <li>الكلام عن أفعال ومواقف من الماضي</li> <li>وصف أشخاص وصفًا خلقياً</li> <li>التفاعل مع حدث: بالاهتمام، بالمفاجأة، بالفرح أو بالحزن.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>التصاريح والتأشيرات</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>من المتوقع أنّ</li> <li>«معلّش/معلّيش»</li> <li>«الله يخليك»</li> </ul>



# مضامين الدروس

الصوتيات وقواعد الإملاء	المضامين اللغوية	المضامين الاجتماعية - الثقافية والاجتماعية - اللغوية
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ن / م في نهاية المقطع</li> <li>• كتابة المثني والجمع المذكر السالم بعد «إنّ وأخواتها»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• اسم الآلة</li> <li>• النسبة</li> <li>• الضمير المتصل في محلّ مفعول به غير مباشر</li> <li>• أفعال الظنّ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• أنواع الفيشات المختلفة</li> </ul>
الصوتيات وقواعد الإملاء	المضامين اللغوية	المضامين الاجتماعية - الثقافية والاجتماعية - اللغوية
<ul style="list-style-type: none"> <li>• كتابة الألف في بعض التعبيرات: كم درسا؟ /</li> <li>• عمل مدرّسا</li> <li>• ر / ل</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الإضافة عندما يكون المضاف مصدرا</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الهاتف العموميّ / قاعة الإنترنت</li> </ul>
الصوتيات وقواعد الإملاء	المضامين اللغوية	المضامين الاجتماعية - الثقافية والاجتماعية - اللغوية
<ul style="list-style-type: none"> <li>• النطق الشفويّ لـ [تِي]</li> <li>• إملاء الأفعال الناقصة في صيغة الماضي (منفيّة بـ «لم») والأمر والنهي</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• استعمال اسم الفاعل للتعبير عن الحال</li> <li>• الاسم الموصول</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الصداقة بين الرجال</li> </ul>

# مضامين الدروس

## الدرس ٧: سياق الجمال

المضامين الاستطردائية	المضامين المعجمية - الموضوعية	الوظائف	الموضوع
• بينما	• الرياضات	<ul style="list-style-type: none"> <li>• اقتراح شيء ما على أحد وتشجيعه على القيام به</li> <li>• التعبير عن النية والإرادة في القيام بشيء ما</li> <li>• السؤال والتعبير عن الاهتمام والإعجاب والتفضيل</li> <li>• التعبير عن رأي ما أو فعل</li> <li>• التعبير عن الصحة والأحاسيس الجسدية والتفاعل مع شعور الآخرين</li> <li>• السؤال والتعبير عن الحالات النفسية والأحاسيس: القلق</li> <li>• سرد الأفعال في الزمن</li> </ul>	• الرياضة

## الدرس ٨: الثقافة العربية

المضامين الاستطردائية	المضامين المعجمية - الموضوعية	الوظائف	الموضوع
• حسب	• الموسيقى والسينما والمسرح	<ul style="list-style-type: none"> <li>• التعبير عن الرأي</li> <li>• الكلام عن أفعال واقعة في الزمن الحاضر</li> <li>• السؤال والتعبير عن الاهتمام والإعجاب والتفضيل</li> <li>• التعبير عن الموافقة وعدم الموافقة</li> <li>• اقتراح شيء ما على أحد وتشجيعه على القيام به</li> </ul>	• الثقافة

## الدرس ٩: تعلّم نعمل

المضامين الاستطردائية	المضامين المعجمية - الموضوعية	الوظائف	الموضوع
• بضعة / بضع	• السيرة الذاتية • البحث عن عمل • دورات في الخارج	<ul style="list-style-type: none"> <li>• اقتراح شيء ما على أحد وتشجيعه على القيام به</li> <li>• طلب التوضيح أو تكرار المعلومات</li> <li>• الكلام عن أفعال واقعة في الزمن الماضي</li> <li>• التعبير عن الافتراض</li> <li>• الطلب من شخص ما التوضيح أو شرح شيء ما</li> <li>• السؤال عن الاهتمام أو عدم الاهتمام والتعبير عنه</li> </ul>	• التربية والحياة العملية

المضامين الاجتماعية - الثقافية والاجتماعية - اللغوية		
الصوتيات وقواعد الإملاء	المضامين اللغوية	المضامين الاجتماعية - الثقافية والاجتماعية - اللغوية
<ul style="list-style-type: none"> <li>• أنواع المقاطع وقواعد النبرة</li> <li>• إملاء الفعل المضاعف</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• تعريف العدد والمعدود</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• سباق الجمال</li> <li>• النوادي</li> </ul>
المضامين الاجتماعية - الثقافية والاجتماعية - اللغوية		
الصوتيات وقواعد الإملاء	المضامين اللغوية	المضامين الاجتماعية - الثقافية والاجتماعية - اللغوية
<ul style="list-style-type: none"> <li>• نطق حرف الـ«ج» في الكلمات الأجنبية ولفظها على الطريقة المصرية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• التعبير عن الملكية</li> <li>• النعت والمنعوت: المنعوت هو بالإضافة</li> <li>• الأفعال بمفعولين به</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الدراويش</li> <li>• الرقص الشرقي</li> <li>• المهرجانات</li> </ul>
المضامين الاجتماعية - الثقافية والاجتماعية - اللغوية		
الصوتيات وقواعد الإملاء	المضامين اللغوية	المضامين الاجتماعية - الثقافية والاجتماعية - اللغوية
<ul style="list-style-type: none"> <li>• الإمالة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• لام الأمر</li> <li>• لام التعليل</li> <li>• كان + المضارع</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ازدواجية الكتابة وازدواجية اللغة</li> </ul>

# الدرس ١: اركبوا!

## الوظائف

- نقل طلب بين أشخاص
- الدعوة والتفاعل معها
- التهئة والتفاعل معها
- السؤال والتعبير عن الحالات النفسيّة والأحاسيس:  
المفاجأة، الفرح، الأمل، الغضب

## المضامين المعجميّة - الموضوعيّة

- العلاقات الإنسانيّة والاجتماعيّة
- الدعوة والاحتفالات



# الدرس ١: اركبوا!

١. اسمع وأجب. [01]



صحيح خطأ

١. يفكر الوالدان بتحضير حفلة مفاجأة لعيد ميلاد منى.
٢. سيكون الاحتفال في البيت.
٣. سيأتي طبّاح مشهور لتحضير طعام الحفلة.
٤. سيكتب الوالد لائحة المشتريات.
٥. سيستعملون سكاكين سيراميك وكؤوس زجاجية.
٦. لن تحضر الوالدة كعكة الحفلة.

مش مشكلة  
ماشى الحال  
يلا بنا

٢. فكر في هذه الحالات وقل ما تحتاج إليه لاحتفالها.



حفلة افتتاح شركة

حفلة زفاف

حفلة عيد ميلاد

- ملاعق وشوكات
- وسكاكين فضية
- نادل

- كؤوس زجاجية
- مطعم
- مقبّلات خفيفة
- ملاعق وشوكات
- وسكاكين بلاستيكية

- صحن سيراميك
- طعام فاخر
- كعكة عادية
- كعكة كبيرة فاخرة
- كؤوس بلاستيكية

- بالونات ملوّنة
- بطاقات دعوة
- حلويات
- شمعات
- صحن بلاستيكية

# الدرس ١: اركبوا!

٣. - بين زميلين. اختر العبارة المناسبة لسؤال زميلك.



## طالب ب

- ماشي الحال / مش مشكلة
- أكلت كثيرا! هل ستنام؟
- ماشي الحال / مش مشكلة
- هل عندك فلوس في البنك؟
- ماشي الحال / مش مشكلة
- هل نشترى هديّة لمنى؟

## طالب ا

- هل تعلّمت قراءة العربيّة؟
- ماشي الحال / مش مشكلة
- أنت نسيت شرب الدواء!
- ماشي الحال / مش مشكلة
- ستكون مسؤولا لإعطاء وثائق السفر!
- ماشي الحال / مش مشكلة

٤. - اسمع وتعلّم ثم أكمل الحوارات.



٤

- المسؤول: كلّ الوثائق المطلوبة ستكون جاهزة هذا المساء.
- السكرتير: سأخبر المدير العامّ.
- [..]
- السكرتير: حضرة المدير قال لي المسؤول..
- المدير العامّ: حسنا أنا في انتظارها.

٥

- الطبيبة: عليك أن تتناول هذا الدواء لمدة أسبوع كامل وستتحسّن.
- المريض: شكرا يا دكتورة.
- [..]
- الزوجة: ماذا قالت لك الطبيبة يا حبيبي؟
- المريض: قالت لي..

١

- الأب: أنا غضبان. لا أريد أن أتكلم مع أمك.
- الابن: سأقول لها هذا.
- [..]
- الابن: يا ماما قال أبي..
- الأمّ: جيّدًا، ليس هناك مشكلة.

٢

- سعيد: سنجتمع في بيتي يوم السبت.
- عزيز: سأخبر الزملاء.
- [..]
- عزيز: يا جماعة قال سعيد..
- الجماعة: أوكي، سنلتقي هناك.

٣

- الأمّ: ابنتي منى ناجحة في الامتحانات.
- الجارّة: مبروك عليها.
- [..]
- الجارّة: مبروك يا منى قالت أمك..
- منى: شكرا.

# الدرس ٥: شبّاك الدنيا

## الوظائف

- السؤال والتعبير عن الإعجاب
- التنبيه
- التفاعل مع حدث أو خبر
- التعديل والتصحيح والتقويم
- تبرير رأي أو فعل

## المضامين المعجميّة - الموضوعيّة

- الإنترنت وتكنولوجيا المعلومات
- الهاتف العموميّ
- وسائل الاتّصال عبر التطبيقات الحديثة





# الدرس ٥: شبكات الدنيا

٣. - اسأل زميلك إذا أعجبه القيام بهذه الأشياء أم لا ثم أجب على أسئلته. أضيفا أشياء أو أفكار أخرى.

المثال: - طالب ١: هل يعجبك استعمال الإنترنت؟  
- طالب ٢: نعم، يعجبني كثيرا / لا، لا يعجبني.



٣. - رفع صورة على إنستغرام



٢. - التعليق على فيسبوك



١. - إرسال رسالة من واتساب



٦. - التكلّم عبر سكايب



٥. - زيادة المتابعين على تويتر



٤. - كتابة إيميل

٤. - الصوتيات: ر / ل في آخر المقطع. اسمع الكلمات التالية واكتب الحروف الناقصة. [16]

أعمل مدرّسا في مدرسة إعدادية.  
كم درسا عندكم في الكتاب؟  
اشترى كتابا لك.  
كان رجلا طبيبا.

١. - ثقيـ
٢. - جماـ
٣. - حماـ
٤. - حواـ
٥. - سرواـ
٦. - سـطة
٧. - شـطة
٨. - كـثيـ
٩. - مشغوـ
١٠. - مشهوـ



# الدرس ٦: الجواز، من فضلك

## الوظائف

- طلب الإذن
- الطلب من شخص ما التوضيح أو شرح شيء ما
- إعطاء الإرشادات
- طلب المعلومات وإعطائها
- الكلام عن أفعال ومواقف من الماضي
- وصف أشخاص وصفة خلقيا
- التفاعل مع حدث: بالاهتمام، بالمفاجأة، بالفرح أو بالحزن.

## المضامين المعجمية - الموضوعية

- التصاريح والتأشيرات



# الدرس ٦: الجواز، من فضلك

١٨  
www  
٣. - اسمع وأجب.

الله يخليك  
يا ويلي على حظي  
على مهلك



١. - أين يجري الحوار في البداية؟

٢. - ماذا حدث للمرأتين؟

٣. - هل يفهم الشرطي بشكل واضح ما حدث؟

٤. - إلى أين ذهبوا بعد ذلك؟

٥. - ماذا يطلب الشرطي منهما؟

٦. - ماذا اشترتا في السوق؟

٧. - هل الجدة مسرورة من الشرطي؟

٨. - كيف وصفت الجدة الحرامي؟ والحفيدة؟



الله يخليك

الله يخليك

هي عبارة لطلب شيء ما نحتاج إليه من الآخرين. أحيانا ليس معناها واضحا في الكلام ويفهمه فقط الأشخاص المتكلمين.



الإسئاعات..

01  
www

## الدرس ١، تمرين ١

الوالد: يا زوجتي العزيزة، أنا مسرور جدًا لنجاح ابنتنا منى في الجامعة!  
الوالدة: معك حقّ ولهذا السبب يجب أن نقوم بتحضير حفلة مفاجأة لها بهذه المناسبة.  
الوالد: فكرة جيّدة! نحن بحاجة إلى بطاقات لدعوة الأهل والأصدقاء وبعض زملاء منى من الجامعة.  
الوالدة: سيكون الاحتفال هنا في البيت يوم الخميس الأول من يوليو الساعة السابعة مساءً. ما رأيك؟  
الوالد: لا بأس. ولكن من سيقوم بشراء المأكولات والمشروبات وتحضير الطعام للمدعوين؟  
الوالدة: مش مشكلة! سوف تساعدني جارتني في المطبخ.  
الوالد: إذن علينا أن نكتب لائحة بكلّ ما نحتاج إليه.  
الوالدة: أنا أهتمّ بكتابة لائحة المشتريات وأنت بشراء الزينة وطباعة بطاقات الدعوة.  
الوالد: ومن سيقوم بتوزيعها؟  
الوالدة: أنت يا حبيبي! هل نسيت أنّها حفلة مفاجأة لابنتنا منى؟  
الوالد: ماشي الحال. غدا أذهب إلى السوق وأشتري الصحن والسكاكين والشوكات والملاعق والكؤوس البلاستيكية وبعد ذلك إلى المطبعة لتحضير بطاقات الدعوة ومن ثمّ إلى محل بيع الزينة في السوق العتيقة.  
الوالدة: على فكرة، نسينا كعكة الحفلة! لن أستطيع تحضيرها لأنني سأكون مشغولة بالطبخ.  
الوالد: حسنا. أنا أشتري أيضا كعكة الحفلة! أتمنى أن تعجب هذه الحفلة المفاجأة ابنتنا منى.  
الوالدة: بلا بنا إلى العمل الآن!

02  
www

## الدرس ٢، تمرين ٤

أبو منى: يا فاطمة، لا تنسي أنّ حفلة النجاح لمنى ستكون في الساعة السابعة. خبّري الأهل.  
فاطمة: يا محمود قال لي أبو منى إنّ الحفلة في الساعة السابعة.

03  
www

## الدرس ٢، الاجتماعية والثقافية

سنة حلوة يا جميل، سنة حلوة يا جميل، سنة حلوة يا حبيبي، سنة حلوة يا جميل.

04  
www

## الدرس ٢، تمرين ١

إلياس: أهلا ومئة مرحبا بك في الضيعة، الحمد لله على السلامة، عاش من شافك، كيف كان الطريق؟  
بطرس: الحمد لله، الحافلة مريحة والطريق جميل ولكنّه كان مليئا بالسيّارات لأنّ كل الناس يجيئون إلى الاحتفال بعيد القديس. شكرا على دعوتك.  
إلياس: ولو. وكيف الأحوال؟  
بطرس: الحمد لله بخير. وكيف الأمور؟  
إلياس: كل شيء ممتاز. وكيف العائلة؟  
بطرس: الحمد لله. كلها كويسة. وكيف الأخبار؟  
إلياس: كلها تمام. وكيف الأولاد؟  
بطرس: ماشي حالهم. وكيف الأعياد؟  
إلياس: اليوم بدأت الأعياد وكانت كل الضيعة في انتظارها بفرغ الصبر. نحتفل هذه الأيام بعيد مار يوحنا المعمدان. إنّها مناسبة جيّدة لتتعرّف على أهل القرية، فهم لا يعملون اليوم وتستطيع أن تقضي الوقت معهم.  
بطرس: شفت أنّ القرية كلّها مزينة وكلّ الشوارع ملأنة بلوحات ملوّنة، وأنّ الناس مسرورون.  
إلياس: انظر، هذا عمّو جورج. مرحبا يا عمّو جورج. كيف حالك؟  
عمو جورج: مرحبا يا شباب. مبروك بالعيد.  
بطرس وإلياس: الله يبارك فيك.  
عمو جورج: كم هي جميلة الاحتفالات، صحيح؟  
إلياس: نعم، صحيح إنّها رائعة. يا عمو جورج، هذا صديقي بطرس وهو أتى إلى هنا في زيارة للضيعة.  
عمو جورج: هل هذه أوّل مرّة تجيء إلى ضيعتنا؟  
بطرس: نعم. إلياس دعاني وقرّرت أن أستغل الفرصة.  
إلياس: عمو جورج هو أخو أبي، الله يرحمه.  
عمو جورج: ألا تذهبان إلى الكنيسة؟  
إلياس: بلى، تأخّر الوقت، أكيد القدّاس قد بدأ. يلا بنا. وعلى الطريق نمّر بالبيت ونترك الشنطة.  
عمو جورج: أنا ذاهب إلى الساحة، هناك تنتظرني زوجتي و باقي العائلة. سأراكم هناك؟  
[..]  
إلياس: هل تحبّ الجوّ؟  
بطرس: نعم. الجوّ حلو كثيرا. انظر، هناك يبيعون غزل البنات. أريد أن أشتريه. هل تريد؟  
إلياس: هل تمزح؟ أفضل كأس عرق و قليلا من التّبولة. وفي ساحة الضيعة رقص في الهواء الطلق.

الحلول..

## الدرس ١



١- اسمع وأجب.

- ١- خطأ  
٢- صحيح  
٣- خطأ

- ٤- خطأ  
٥- خطأ  
٦- صحيح



٤- اسمع وتعلّم ثم أكمل الحوارات.

- ١- إنّه غضبان ولا يريد أن يتكلّم معك.  
٢- إنّ الاجتماع في بيته يوم السبت.  
٣- إنّك ناجحة في الامتحانات.  
٤- إنّ كل الوثائق المطلوبة ستكون جاهزة هذا المساء.  
٥- إنّ عليّ أن أتناول هذا الدواء لمدة أسبوع كامل وسأتحسّن.



٥- اختر بطاقة الدعوة المناسبة لحفلة منى.

٣



٦- اقرأ وأجب.

- ١- لأنّها نجحت بدرجة ممتازة وحصلت على ماجستير.  
٢- كان على الطاولة مأكولات شهية.  
٣- والدته منى بمساعدة جارّتها.  
٤- ساعة سويسريّة من الفضة وفتاناً أنيقاً.  
٥- بالرقص على أنغام الموسيقى الشرقيّة وأغاني الديسكو محتفلين.  
٦- مع ابنة عمّ منى التي تعمل مرشدة تربيّية و بألعاب مسلية ومسابقات.



٧- انظر وتعلّم.

- ما هي مصادر الأفعال التالية؟

- ١- رَحِبَ ← ترحيب  
٢- قَدَّمَ ← تقديم  
٣- رَدَّدَ ← ترديد

- ابحث في النصّ السابق عن مصادر الفعل على وزن «فَعَّلَ» وأكمل الجدول

المصدر	الفعل
تحضير	حَضَّرَ
تهنئة	هَنَّأَ
تبريك	بَرَّكَ
توفيق	وَفَّقَ
تقضية	قَضَى
تعبئة	عَبَّأَ
توزيع	وَزَّعَ
تعبير	عَبَّرَ

## الدرس ٢



١- اسمع وأجب.

- ٥- صحيح  
٦- خطأ  
٧- خطأ

- ١- خطأ  
٢- صحيح  
٣- صحيح  
٤- صحيح



٤- اسمع هذه الرسائل الصوتية واختر لكل رسالة جواباً. (ممكّن أكثر من إمكانيّة).

- ١- ٣  
٢- ٤  
٣- ٦ / ١  
٤- ٦ / ٢ / ١  
٥- ٦ / ٣ / ٢ / ١  
٦- ٥



٦- ابحث عن معاني هذه الأعياد.

- ١- رأس السنة: ٣  
٢- عيد الأضحى: ٦  
٣- عيد العمّال: ٥  
٤- عيد الفصح المسيحيّ: ٧  
٥- عيد الفطر: ٤  
٦- عيد الميلاد المجيد: ١  
٧- مولد الرسول محمّد: ٢



٨- اسمع الحوار ثمّ ضع علامة تحت الصورة التي تقترب من مضمون الحوار.

عيد ميلاد



١١- اكتب هذا النصّ من جديد متابعاً هذه

البداية:

عندما سأسافر إلى قرية صديقي مصطفى سأحضر حفل ختان ابنه. عمره ٦ سنوات. وستكون مثيرة لي للغاية لأنني مسيحيّ ولم أكن أبداً في مثل هذه الحفلة. قالوا لي إنّ في الماضي كان القائم بهذه العمليّات الحلاق ولكن في الوقت الراهن القائم بها هو طبيب أو ممرّض. ستكون حفلة الختان في الأيام التابعة لنهاية شهر رمضان والعائلة كلّها مسرورة، خاصّة الوالدان الداعيان إلى الاحتفال. سيتمّ الاحتفال في بيتهما. البيت بيت تقليديّ واقع في وسط القرية. عندما أصل إلى البيت سيكون الأب جالس مع باقي الرجال حول مائدة مليئة بالحلويات. وبعد قليل ستدخل البيت فرقة موسيقيّة. ستكون الموسيقى جميلة جداً. سيكون الولد مسروراً جداً بسبب الهدايا ولن يكون واعياً إلى معنى الاحتفال الحقيقيّ.

**Equivalencias: / Equivalents:**

Albujayra	MCER/CEFR
A1-	A
A1	
A2	
A2+	
B1	B
B1/B2	
B2	
C1/C2	C